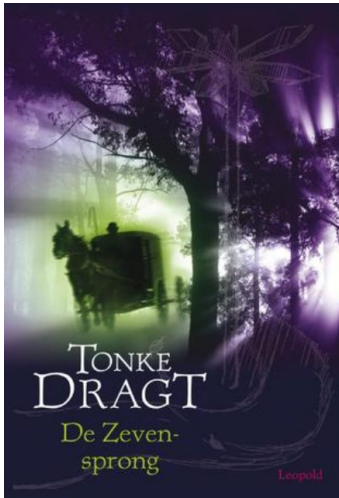


'De Zevensprong' van Tonke Dragt



Lezen:

Lees eerst hoofdstuk 1 en 2. Je vindt het luister- en e-boek [hier](#).

Doen:

In dit boek komen een aantal dingen voor die we nu niet meer kennen. Zo moesten de kinderen op zaterdag ook naar school, de meester woont bij een hospita, en sommige jongeren worden nozems genoemd. In welke tijd denk je dat dit verhaal zich afspeelt? Zoek op wat een hospita en nozem is. Noteer waar je het antwoord hebt gevonden en vergelijk dit met je klasgenoten. Hoe hebben jullie de informatie opgezocht?

Lezen:

Lees nu de rest van het boek.

Mening:

Meester Frans belandt in een echt avontuur. In dat avontuur spelen enkele getallen een belangrijke rol: de 3, 7 en 11. Wat is er zo bijzonder aan die getallen? Komt jullie klas er samen uit?

Doen:

In hoofdstuk 3 krijgt meester Frans een kaartje met een geheime boodschap. Maak zelf ook een geheime boodschap. Een manier om zo'n boodschap te maken vind je [hier](#). Er zijn natuurlijk meer manieren mogelijk.

Schrijven:

Maak samen met de klas je eigen spannende verhaal. Begin op het moment dat Meester Frans uitstapt bij De Zevensprong (hoofdstuk 2). Jullie leerkracht bepaalt wie er als eerste verder gaat schrijven. Het mag maximaal 1 A4 (getypt) lang zijn. Daarna moet de volgende verder schrijven. Kan de laatste uit jullie klas een mooi einde aan het verhaal maken? Je kan deze opdracht uitvoeren nadat iedereen het hele boek heeft gelezen, maar ook als iedereen hoofdstuk 1 en 2 heeft gelezen.

Schrijftips:

- zorg dat je klasgenoten genoeg ruimte hebben om het verhaal verder te schrijven.
- eindigen met een cliff-hanger mag (een cliff-hanger is meestal een heel spannend stuk waardoor iedereen meteen door wil lezen om te weten hoe het verhaal verder gaat)
- Introduceer af en toe nieuwe personages. Denk aan: hoe zien ze eruit, hoe praten ze, leeftijd, waarom zitten ze in het verhaal?

- Bedenk dat als je jouw stuk hebt geschreven je klasgenoten misschien wel een heel ander vervolg schrijven. Ook al had jij iets anders in je hoofd. Dat is niet erg!

Misschien kunnen jullie het verhaal inspreken, dan heb je samen een luisterboek gemaakt. Vergeet ook niet om een mooie kaft te maken bij jullie verhaal.

Wil je nog meer lezen van Tonke Dragt? Dat kan. Online zijn er [de volgende boeken](#) te vinden.