

Boeken over de Tweede Wereldoorlog

Deze keer geen lesbrief over één boek, maar een lesbrief over heel veel boeken. Ze hebben allemaal iets gemeen: ze gaan namelijk over de Tweede Wereldoorlog.

Er gebeurde heel veel in deze oorlog, dus we hebben boeken gekozen die zich afspelen in verschillende landen, met verschillende mensen. En twee boeken die pas ná de Tweede Wereldoorlog spelen. Want de oorlog had ook jaren later nog veel gevolgen.

'Ons kasteel aan zee' van Lucy Strange



Speelt zich af in Engeland. Er is een [e-boek](#).

'Paolo's oorlog' van Shirley Hughes



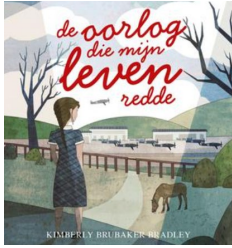
Speelt zich af in Italië. Er is een [e-boek](#).

'Twee fonkelrode sterren in blinkend witte sneeuw' van Davide Morosinotto



Speelt zich af in de Sovjet-Unie.

'De oorlog die mijn leven redde' van Kimberley Brubaker Bradley



Speelt zich af in Engeland. Er is een [luisterboek](#) en een [e-boek](#).

'Naar het Noorden' van Koos Meinderts



Speelt zich af in Nederland tijdens de hongervinter. Er is een [luisterboek](#).

'Verboden te vliegen' van Martine Letterie



Speelt zich af in Nederland. Er is een [e-boek](#).

'Owen en de soldaat' van Lisa Thompson



Speelt zich af na de Tweede Wereldoorlog.

'Ik zal je bewaren' van Jeska Verstegen



Speelt zich af na de Tweede Wereldoorlog. Er is een [e-boek](#).

Lezen:

Kies een of meer boeken uit de lijst en lees het boek. Sommige boeken zijn niet digitaal of als luisterboek te lezen, maar je kan ze natuurlijk wel in de Bibliotheek lenen.

Het leukst en meest interessante is als je een paar heel verschillende boeken leest.

Mening:

Vorm groepjes in de klas, het liefst met kinderen die allemaal een ander boek hebben gelezen uit deze lijst (er zijn nog veel meer boeken over de Tweede Wereldoorlog, die kan je natuurlijk ook nog lezen).

Praat samen over de boeken: begin eerst met elkaar kort te vertellen waar jouw boek over ging. Zo weten de anderen uit je groep ook wat over de inhoud.

Zaten er personages in die je graag mocht? Waren er ook personages in je boek die je helemaal niet mocht? Waar lag dat aan? Welke overeenkomsten en verschillen zaten er in jullie boeken? Denk aan: daden van verzet, honger of overvloed, dagelijks leven, etc.

Welk boek zou je zelf nog graag willen lezen? Ruil eventueel van boek om nog meer te kunnen lezen.

Doen:

Je gaat zelf een kort verhaal schrijven. Je maakt eerst een paar keuzes:

- Het boek speelt zich af tijdens de Tweede Wereldoorlog
- Het boek speelt zich af na de Tweede Wereldoorlog
- Het boek speelt zich af in Nederland
- Het boek speelt zich af in een ander land (welk land kies je en waarom?)
- Wie speelt de hoofdrol? Waarom is deze persoon zo belangrijk volgens jou?
- Welke gebeurtenis ga je beschrijven? En hoe kom je meer te weten over deze gebeurtenis?

Als je een globaal plan hebt gemaakt met bovenstaande vragen en je hebt meer informatie opgezocht, dan kan je een kladversie gaan schrijven. Laat deze door een klasgenoot lezen. Is het voor je klasgenoot duidelijk waar, wanneer en met wie dit verhaal zich afspeelt?

Het hoeft geen lang verhaal te zijn, het mag ook een verhaal van 1 pagina zijn. Dan kies je bijvoorbeeld een fragment om over te schrijven (bijvoorbeeld: het moment dat er bommen op de stad worden geworpen, of de bevrijding van het dorp, of je oma die vertelt over de oorlog, etc.) Als je kladversie is aangepast (een echte schrijver is nooit met 1 kladversie klaar) kan je deze in het net uitwerken. In Word of met pen en papier.

Deel de verhalen met elkaar in de klas. Maak er bijvoorbeeld een echte verhalenbundel van. Vergeet dan niet om mooie illustraties bij de verhalen te maken. Deze bundel kan dan ook gelezen worden door andere kinderen op school.

Doen:

Bekijk ook eens de website van het [Vrijheidsmuseum](#). In dat museum wordt de oorlog van verschillende kanten belicht. Ook vind je er informatie over de exposities en hoe en wanneer je er op bezoek kan komen (met of zonder de hele klas).